

CRONICA

FESTIVIDADES GOETHEANAS

Universidad de Chile.

La conmemoración del segundo centenario del nacimiento de Goethe fué celebrada brillantemente por la Universidad de Chile. Estas festividades goetheanas fueron inauguradas bajo la presidencia del Rector don Juvenal Hernández, en una sesión solemne en el Salón de Honor en que hablaron don Juan Gómez Millas, Decano de la Facultad de Filosofía y Educación; don Pedro Prado, escritor Miembro Académico de esa Facultad, y don Fernando Tag, en representación de la Federación de Estudiantes de Chile.

Fueron puestas en escenas el *Promeleo*, *El amante caprichoso*, la primera parte del *Fausto*, *Ifigenia*, en distintas funciones. La parte artística se completó con recitales en alemán y castellano de poesías de Goethe, con *Canciones de Goethe*, que también se realizaron en diversas sesiones teatrales.

El ciclo de conferencias fué nutrido y de alto valor. El profesor Alberto Wagner de Reyna disertó sobre «Goethe: el hombre»; el profesor Fotios Malleros, sobre «Helena, el mundo antiguo y el romanticismo»; el profesor Ricardo Krebs, sobre «Goethe y su época»; el profesor Dr. Jorge Nicolai, sobre «Goethe como educador político». El profesor Marcelo Neuschlosz se refirió a «Goethe y las ciencias físico-naturales»; el señor Ernesto Samhaber, a «Goethe y el humanismo actual»; el profesor J. Claude Merlant a «Goethe et la France», y el historiador don Francisco A. Encina, a «La supervivencia de Goethe».

Hubo también un ciclo de conferencias radiales a cargo de los profesores Carlos Grandjot, Yolando Pino Saavedra, José Graf Raczyński, Rodolfo Moltke, Ricardo Krebs, Ingeborg Douglas-Hill, Aenne Bernerto Lederer, Fernando Tag, Ludwig Zeller, Heriberto Blaser, German Sepúlveda y Emilio Goldschmiedt.

También se desarrolló una interesante academia pública en la que se discutió en torno al tema «Goethe y nuestro tiempo». Debemos señalar, asimismo, la Exposición de libros, manuscritos y dibujos «Goethe, su vida y su obra».

Sociedad Chilena de Filosofía.

La Sociedad Chilena de Filosofía, por su parte, adhirió al homenaje que universalmente se ha tributado a Goethe, con un ciclo de conferencias en que el genio de Weimar fué estudiado en sus aspectos exclusivamente filosóficos.

El ciclo fué presentado por el Decano de la Facultad de Filosofía y Educación de la Universidad de Chile, en sesiones solemnes que fueron presididas por el Vicepresidente don Enrique Valenzuela Donoso.

La primera conferencia estuvo a cargo del crítico de arte don Antonio R. Romera, quien habló sobre «Goethe y el color», en una muy bien documentada exposición en que abordó este tema desde un punto de vista psicológico-estético.

El profesor don Mario Ciudad Vásquez se refirió a «La relación hombre-mundo en Goethe», estudiando las concepciones últimas del genial poeta en sus resonancias metafísicas.

El profesor don Rafael Gandolfo disertó sobre la «Visión religiosa en Goethe», haciendo un examen notable de las convicciones religiosas de Goethe.

Finalmente el Dr. Armando Roa Rebolledo, analizó la influencia de «Goethe en la historia de la biología», exponiendo las concepciones biológicas de Goethe en relación con las ideas antes predominantes y enlazándolas con su actitud filosófica general.

Todas estas conferencias están insertadas en el presente número.

Alemania Occidental

El nacimiento del más grande de los poetas alemanes, Johann Wolfgang von Goethe, en Franckfort hace doscientos años, fué conmemorado en reuniones y ceremonias realizadas en toda la Alemania Occidental.

En Franckfort mismo, en la histórica iglesia de San Pablo, adornada con los colores de la nueva República de Alemania Occidental, se anunció la organización de una nueva Academia Alemana de la Lengua y la Poesía, similar a la Academie Francaise, que lleva ya 300 años de existencia,

Mil invitados especiales asistieron a la ceremonia, durante la cual el Alcalde de Franckfort, Walter Kolb, anunció el Premio Goethe de este año, otorgado a Thomas Mann, novelista y dramaturgo, como asimismo de numerosas medallas acuñadas especialmente con la efigie de Goethe, conferidas a artistas y escritores de Alemania, Francia, Gran Bretaña, los Estados Unidos y España.

Delegados procedentes de Oriente y Occidente —de Austria, Bélgica, Francia, Noruega, Suecia, Gran Bretaña, Checoslovaquia, Polonia y la Unión Soviética—se reunieron en Weimar en una ceremonia frente a la residencia de Goethe, dando así término al festival internacional de Goethe.

En la ceremonia que se desarrolló en la Iglesia de San Pablo en Franckfort, Albert Schweitzer, cirujano, misionero y filósofo, quien ganó el Premio Goethe de 1928, y Otto

Hahn, físico atómico alemán, estuvieron presentes. Se leyó un telegrama de agradecimiento de Thomas Mann, quien recibió el Premio durante su visita a Alemania en junio último, procedente de los Estados Unidos, donde reside en la actualidad.

De los que recibieron medallas de Goethe, sólo Adolf Grimme, ex Ministro de Educación del Estado de Hesse, estuvo presente. Las medallas serán enviadas a los demás Carl Jakob Burckhardt, historiador y diplomático; André Gide, escritor francés; Víctor Gollanz, publicista, escritor británico; Robert Maynard Hutchins, presidente de la Universidad de Chicago; Gerhard Marks, escultor alemán; Friedrich Meinecke, historiador alemán, y José Ortega y Gasset, filósofo español.

En la celebración del natalicio de Goethe, realizado en Hamburgo, el profesor Ortega y Gasset, pronunció el elogio principal a Goethe. En todos los edificios públicos de Hamburgo y resto del norte de Alemania, se izó la bandera negra, roja y oro de la República Federal Alemana, junto a las banderas de los diversos Estados.

Argentina y Uruguay

Entre los homenajes a Goethe en el bicentenario de su nacimiento habidos en la Argentina y el Uruguay, se destacaron los actos que se realizaron bajo el auspicio del grupo regional de la Academia Goetheana de Sao Paulo. Esta Academia, fundada en 1948 como parte de la Sociedad Goetheana de Sao Paulo, propugna en estrecho contacto con la Sociedad Goetheana de Alemania (Weimar y Hamburgo) «la profundización de nuestro conocimiento y nuestra vida por medio de la verdad, bondad y belleza que irradian las ideas y la obra de Goethe». En la Argentina fueron designados por el presidente del grupo regional y confirmados por el director de la Academia, los siguientes miembros correspondientes: Jorge Luis Borges, Carlos Alberto Erro, Eduardo Mallea, Ezequiel Martínez Estrada, Francisco Romero y Luis Emilio Soto. En el Uruguay se nombraron las siguientes personas: Carlos Vaz Ferreira, Carlos Sabat Ercasty, Clemente Estable, Luis Giordano, Emilio Oribe y José Pedro Segundo. Una de las tareas principales para el año en curso, fué el desarrollo de homenajes a Goethe dignos del gran ciudadano del mundo y predicador de la personalidad individual.

El orden de los actos comenzó el 10 de agosto con una conferencia del doctor Werner Bock, presidente del grupo regional, en el Club Austríaco sobre el tema: «Eine Begegnung mit Goethe» («Un encuentro con Goethe»). El 19 de agosto la Universidad de Montevideo efectuó el gran homenaje oficial en el paraninfo de esa institución. Inició dicho acto el poeta Carlos Sabat Ercasty. A continuación hizo uso de la palabra el doctor Werner Bock. Su conferencia constituía la base del acto académico y fué transmitido por la Radio Nacional del Uruguay. La función terminó con canciones sobre poemas de Goethe. En la Radio «Voz del Día» de Montevideo hubo otra fiesta goetheana consistente en una disertación del doctor Bock y recitación de prosa y poesía de Goethe. En Buenos Aires tuvo efecto como acto principal el homenaje ofrecido el 24 de

agosto por la Sociedad Argentina de Escritores ante un selecto auditorio que colmaba la sala. Tras una introducción del doctor Erro, presidente de esa entidad, pronunció el doctor Werner Bock una conferencia sobre el tema: «La juventud de Goethe en su segundo centenario». Manifestó que la esencia de Goethe continúa válida para nosotros, y que su estatura interna sigue siendo por encima de todas las vicisitudes la grandiosa realización de un hombre perfecto en quien influyeron y se compensaron universalmente corazón e intelecto, fantasía y amor, vida y creación. El académico Francisco Romero, insigne filósofo y profundo conocedor del pensamiento goetheano, cerró los actos con una conferencia en el PEN-Club sobre la Filosofía de Goethe, en la cual expuso las corrientes espirituales que surtieron efecto en la concepción del autor del «Fausto», y trazó a grandes rasgos los perfiles del gran humanista.

En el diario «La Nación» aparecieron el 14 de agosto un artículo «Sobre las huellas de Goethe en Wetzlar, ciudad de Werther» por Werner Bock y en página especial en la fecha del 200 cumpleaños otro trabajo del mismo escritor: «Goethe, genio de los ojos». «La Prensa» que conmemoró el bicentenario en diversas oportunidades publicó entre otros ensayos uno de Alfonso Reyes, académico goetheano de México: «Dos lecciones poéticas de Goethe: la originalidad y la libertad».

El Teatro Libre Florencio Sánchez dirigido por Rúbén Pesce representó escenas de «Guillermo Meister», «Fausto» y dramatizaciones de algunas conversaciones con Eckermann. El Teatro Alemán Independiente brindó «Los hermanos», «Lo que traemos» y «Pandora». También en esta función figuró como orador, junto a las escenificaciones, el doctor Werner Bock.

Con el auspicio de la Academia Goetheana una exposición conmemorativa que organizó el Dr. Pablo Keins en la Galería Witcomb, presentó autógrafos del genio de Weimar, ediciones originales de sus obras y retratos. Por último, la bibliografía sobre Goethe se enriqueció en estos días con la edición de una versión castellana del «Goethe» de Georg Simmel (Editorial Nova) y una selección de obras de Goethe editadas por Austral. El joven poeta Miguel Alfredo Olivera merece mención por una traducción en versos de «Ifigenia en Táuride».

WERNER BOCK

Estados Unidos

En la pequeña ciudad minera de Aspen de las Montañas Rocallosas, Colorado, fué conmemorado el segundo centenario del nacimiento de Juan Wolfgang Goethe. La Convocación Internacional y el Festival de Música se prolongaron durante veinte días, participando filósofos, escritores, músicos, profesores y otras personas descollantes en el pensamiento y el arte contemporáneos.

Estas celebraciones se efectuaron bajo los auspicios de la Fundación Internacional de Goethe, que es una corporación norteamericana que reúne a admiradores del genial alemán. Es Presidente Honorario de ella el ex-Presidente de los Estados Unidos señor Herbert Hoover. El Canciller de la Universidad de Chicago, señor Robert M. Hutchins actúa como Presidente efectivo de esta Fundación.

En la sección académica de la Convocación, dieron conferencias personalidades de renombre universal. Entre ellas anotamos las siguientes: Dr. Albert Schweitzer, médico, misionero y músico que reside en el Africa Ecuatorial francesa. El filósofo y profesor español José Ortega y Gasset. El Dr. Halvdan Koht, profesor retirado de Historia de la Universidad de Oslo y antes Ministro de Relaciones Exteriores de Noruega. El profesor Robert Redfield, del Departamento de Antropología de la Universidad de Chicago. El Dr. Gerardus van der Lecuw, antiguo Ministro de Educación de los Países Bajos y catedrático de Historia y Religión en la Universidad de Grönigen. El Dr. T. M. P. Mabdevan, profesor de Filosofía en la Universidad de Madras. Ernst Simon, Presidente del Departamento de Educación Hebrea en Jerusalén. Elio Gianurco de la Biblioteca del Congreso de Washington. Thornton Wilder, dramaturgo y novelista norteamericano. Y el Canciller Hutching.

El festival musical fué de excepcional calidad, ejecutándose composiciones basadas en creaciones de Goethe y obras inspiradas directamente por el genio de Weimar. La Orquesta Sinfónica de Minneapolis dió diez conciertos bajo la dirección de Dimitri Mitropolus. Entre los solistas e instrumentalistas figuraron Arthur Rubinstein, Natham Milstein y Erica Morini. El chelista Gregor Riatigorsky, la soprano Dorothy Maynor, la contralto Herta Glass y el bajo Jerome Hines, también participaron.

Durante el período de la Convocación, se realizaron numerosas conferencias y conversaciones de mesa redonda en todo el territorio de la Unión, para promover el interés y la comprensión por Goethe. Las conferencias y discusiones habidas en la Celebración de Aspen serán publicadas in extenso.

ACTIVIDADES FILOSOFICAS EN EL PAIS

La última semana de abril fué de intensa actividad filosófica. Diversos profesores y pensadores que concurrieron al Congreso de Mendoza, del cual se informa en esta Revista, dieron conferencias en la Universidad de Chile, con la colaboración de la Sociedad Chilena de Filosofía.

El prof. mexicano Dr. José de Vasconcellos inició esta semana de intensa divulgación filosófica con una conferencia sobre la «Filosofía de la Coordinación». Fué presentado por el Dr. Armando Roa R. También dictó conferencias en la Universidad Católica.

Joachim von Rintelen, Presidente de la Asociación de Filósofos Alemanes, disertó sobre «La imagen del hombre en Goethe» que aparece en esta Revista. Fué presen-

tado por el Sr. Humberto Díaz Casanueva. En una segunda conferencia se refirió a «La mística de la muerte en la filosofía contemporánea». También dictó conferencias en la Universidad Católica. Ofreció conferencias públicas en la Universidad de Concepción.

Francisco Miró Quezada, prof. de la Universidad Mayor de San Marcos, Lima, presentó dos trabajos, uno sobre «La ciencia moderna y la evolución de la epistemología», otro consistente en un «Esbozo de una teoría matemática del silogismo». El prof. Miró Quezada fué presentado por el Dr. Carlos Grandjot.

El filósofo italiano Luigui Parayson, prof. de la Universidad de Turín, en dos sesiones examinó el problema tan actual de las relaciones del «Idealismo, Existencialismo y Marxismo», exponiendo sus concepciones fundamentales, que serán recogidas en una obra que tiene en preparación y próxima a publicarse. Fué presentado por el Prof. Mario Ciudad V.

La Sociedad Chilena de Filosofía ofreció a los profesores una comida de despedida el 27 de abril en el Club de la Unión. Además de estos profesores extranjeros concurren el Dr. Honorio Delgado, Presidente de la Sociedad de Filosofía del Perú; Miss Louise Cobb, prof. de historia y filosofía de la educación física, de la Universidad de Berkeley (U. S. A.); el Sr. Alberto Wagner de Reyna, actualmente residente en Santiago. Los Rectores de las tres universidades del país también fueron invitados. Adhirieron a esta manifestación, las Sociedades de Psiquiatría, de Neurología y de Neurocirugía.

A nombre de la Sociedad Chilena de Filosofía, habló el Vice Presidente, Sr. Humberto Díaz Casanueva, y por las sociedades adherentes, el Dr. Isaac Horvitz. Además hicieron uso de la palabra, J. von Rintelen, L. Parayson, el Dr. H. Delegado, el Sr. Juan Gómez Millas y el Dr. Lea Plaza. Envió una comunicación de saludo y de adhesión el Presidente de la Sociedad, Sr. Enrique Molina, quien no pudo venir desde Concepción. El Sr. Aníbal Bascuñán, Director de Extensión Universitaria de la Universidad de Chile, envió también una conceptuosa salutación.

El prof. de la Sorbonne, Alberto Camus desarrolló en agosto el tema «La muerte y nosotros». El prof. húngaro Miguel de Ferdinandy, actual profesor de la Universidad de Mendoza, disertó en octubre sobre «El símbolo del ave en el mito occidental». El prof. italiano, Dr. Franco Lombardi de la Universidad de Roma, ofreció en el mes de septiembre la conferencia titulada «Significado del pensamiento moderno». La Sociedad Chilena de Filosofía recibió al profesor Lombardi en sesión de estudio y hubo oportunidad de escuchar personalmente algunas de sus ideas cuando se efectuó el debate acerca de «El tomismo en el pensamiento contemporáneo».

El 8 de junio en el Salón de la Universidad de Chile se realizó un solemne acto en el cual se hizo entrega del Premio Nacional de Literatura 1949 al escritor D. Pedro Prado, miembro de la Sociedad Chilena de Filosofía. Su discurso de agradecimiento es una brillante pieza de profundo contenido humano y filosófico.

D. Francisco Vives, también miembro activo de la Sociedad Chilena de Filosofía, recibió en septiembre del Gobierno francés la Orden de «Las Palmas Académicas», por su sobresaliente labor espiritual y cultural en relación con Francia. El 13 de octubre en la sala de la Librería Francesa, D. Francisco Vives disertó sobre «Gabriel Marcel, existencialista cristiano».

SANTIAGO VIDAL

EL CONGRESO DE FILOSOFIA DE MENDOZA

En la primera quincena de abril del año en curso se realizó el Congreso filosófico auspiciado por la Universidad Nacional de Cuyo. Este torneo constituyó un acontecimiento cultural de vasta trascendencia.

No es un hecho de ordinaria ocurrencia en las jóvenes repúblicas latinoamericanas, que un grupo de hombres venidos de todas partes del mundo, se reúnan para debatir los temas del espíritu en esta época de profundos y contrapuestos problemas, acentuados después de la última conflagración mundial. Puede interpretarse este hecho como sintomático: parece que el hombre, asombrado de su grandeza material, viviendo en un mundo donde la técnica ha alcanzado su máxima expresión, frente a la incertidumbre de su porvenir, retorna a sí mismo, colocando el acento en las cosas del espíritu para hallar en la comprensión íntima de su propia vida la salvación de su destino.

El Congreso Argentino de Filosofía tuvo sus inmediatos precedentes en el Congreso Internacional de Roma, de 1946; en el Tercer Congreso de las Sociedades de Filosofía de Lengua Francesa de Bruselas, de 1947, y en los de Edimburgo y Amsterdam de 1948.

No pudo ser una iniciativa más feliz la de las autoridades universitarias argentinas que elegir una ciudad como Mendoza—plena para los chilenos de reminiscencias emancipadoras — como sede para verificar en la placidez de las aulas de su superior instituto de cultura, la convergencia de gran parte de la intelectualidad activa de los principales países del mundo. Es lamentable que no se hubiera contado con la presencia prometida de personalidades como Nicolai, Hartmann, Ortega y Gasset, Benedeto Croce, Bertrand Russel y otras connotadas figuras del pensamiento filosófico contemporáneo, con el aporte valioso de otros extranjeros y argentinos, tales como Francisco Romero, de dilatada permanencia en la cátedra y gran divulgador de la filosofía actual; Risieri Frondizi, hoy en la Universidad de Pensilvania; el profesor Dr. Juan Mantovani, especialista en Psicología; Enrique Molina, Rector de la Universidad de Concepción y de Humberto Díaz Casanueva, estos dos últimos especialmente invitados. (*)

(*) De Chile fueron miembros activos del Congreso el padre Agustín Martínez y Clarence Finlayson (hoy radicado en Venezuela); ambos profesores de la Universidad Católica. Los Autores de estas líneas y el Dr. Armando Roa estuvieron como observadores.

En las sesiones plenarias, en las cuales no hubo debate, se acordaron los siguientes temas: la filosofía en la vida del espíritu, la persona humana, el existencialismo, la filosofía contemporánea (informes sobre direcciones filosóficas actuales en diferentes países), la filosofía y la ciudad humana.

En las sesiones particulares fueron desarrollados asuntos de metafísica, axiología y ética, epistemología y filosofía de la naturaleza, lógica y gnoseología, estética, psicología, filosofía del Derecho y Política, historia de la filosofía, filosofía de la historia, la cultura y la sociedad, filosofía de la educación, situación actual de la filosofía y filosofía argentina y americana.

Participaron personalmente, entre otros, Charles de Kōninck, del Canadá, que expuso una importante tesis sobre «Noción marxista y aristotélica de la contingencia», «La naturaleza del hombre y su ser histórico». Donald Brinkmann, suizo, Profesor de Psicología de vasta erudición, quien disertó sobre «Hombre y Técnica» y participó en debates sobre tópicos de su especialidad. Helmut Kuhn sobre «Un ensayo acerca del problema de la filosofía antropológica».

La selecta delegación de Italia estuvo integrada por Nicola Abbagnano, Luigi Pareyson, Ugo Spirito que, aunque pertenecientes a corrientes filosóficas diversas, brillaron a gran altura por la elegancia de sus expresiones, versación, limpidez de pensamiento y por su profunda simpatía humana.

La delegación española la integraron González Alvarez, García Hoz, Muñoz Alonso y el sacerdote Ramón Ceñal Llorente; todos ellos, sin excepción, adherían a las posiciones tomistas y neo-tomistas que prevalecen en la enseñanza oficial de España de nuestros días. Se explica así que esta embajada no representara sino parcialmente a la filosofía ibérica, que, aparte del maestro Ortega, el filósofo de la razón vital, cuenta con figuras de tanta categoría como nuestro recordado profesor José María Ferrater Mora, Javier Zubiri, Julián Marías, Mira y López. Llamó especialmente la atención la capacidad didáctica de los maestros españoles y su ortodoxo escolasticismo.

El profesor Jean Hyppolite, de Francia, en una apretada síntesis, dió una visión completa de la filosofía de su patria desde el bergsonismo al existencialismo. Por su parte, Gabriel Marcel, la figura más destacada—como sabemos—del existencialismo católico, hizo llegar una comunicación sobre «Le Primat de l'Existenciel. Sa Portée éthique et religieuse». También el delegado francés Gaston Berger habló sobre «La philosophie et la société», «L'homme et ses limites». R. Le Senne se refirió a «La ciencia del hombre y la filosofía» y R. Aron a «Presencia de la filosofía». Como en el caso de la delegación española, la francesa estuvo huérfana de otros altos valores del sugerente panorama filosófico galo de hoy.

Fritz Joachim von Rintelen, Presidente de la Asociación de Filósofos Alemanes, que asistió al torneo, es sin duda una de las personalidades de más relieve del pensamiento actual de Europa. En el Teatro Independencia, donde se efectuaron las sesiones plenarias, siempre con un público desbordante, habló sobre la «Imagen del Hombre en Goe-

the», (1) conferencia que tuvimos el placer de volver a escuchar en el Salón de Honor de la Universidad de Chile. Dió a conocer, además, su trabajo sobre «Valor y Existencia», tema que abordó desde los puntos de vista axiológico y ético.

Entre los ideólogos europeos, Uexküll, el divulgado autor de «Cartas biológicas a una dama», relacionó la filosofía con la biología.

Importante participación le correspondió al profesor alemán Hans George Gadamer. Señaló de paso, que la delegación alemana concurría al Congreso Argentino en un esfuerzo para aportar su acervo, sin la pretensión de ser la portadora de la verdad absoluta y convencida sólo de que en el trabajo en común se alcanzaría la comunidad de ideales de un presente filosófico.

Entre los latinoamericanos, representando al Perú, participó el conocido profesor, residente en Chile, Wagner de Reyna. A su pluma se debe la importante obra «La ontología fundamental de Heidegger». El estudio sobre «La muerte: posibilidad decisiva y decisoria de la vida» fué notable por su contenido y objeto de elogiosos comentarios. Le cupo, además, la honrosa misión de agradecer a nombre de las delegaciones extranjeras, en la sesión de clausura, las atenciones recibidas de parte de las autoridades universitarias y oficiales transandinas. Sus compatriotas, Francisco Miró Quezada y el profesor Honorio Delgado, completaban la delegación y se distinguieron en las sesiones ordinarias o particulares.

Brasil encontró su mejor exponente en el gentil y ponderado profesor Joao de Souza Ferraz. Expresó su pensamiento sobre «Psicología y filosofía del espíritu», demostrando también gran profundidad en los temas educacionales. Su persona constituyó la figura más relevante en los problemas psicológicos, los cuales enfocó siempre con amplio y sagaz criterio pedagógico-social.

De México estuvieron en Mendoza el profesor F. Larroyo, conocido para muchos a través de la traducción de la reputada Historia de la Filosofía de Windelband; disertó sobre el «Concepto ético de persona». José Vasconcelos, ex-Rector de la Universidad Nacional y ex-Ministro de Educación, con quien compartimos amigables momentos de charla, adhiere a la filosofía de la coordinación y desde este ángulo intervino con brillo inigualado; hizo una exposición sobre «Varona y la significación del filósofo en la formación americana», y habló asimismo sobre tópicos hispanoamericanos.

Es obvio, que la más nutrida delegación fué la Argentina. Tomaron parte entre otros, Carlos Astrada, catedrático de la Universidad de Buenos Aires, que abraza la corriente existencialista no teísta, cuyas ideas manifestó en su apasionante y apasionado estudio «El existencialismo, filosofía de nuestra época», provocando expectación en la más comentada y efervescente de las sesiones plenarias, al afirmar que la doctrina existencialista es inconciliable con los dogmas católicos.

Una posición de existencialismo radical sostuvo Nimio de Anquín, maestro en la Universidad Nacional de Córdoba, en su discutida tesis «Derelicti sumus in mundo». Pos-

(1) Aparece publicada en el presente número.

tuló que luego de re-pensar esta doctrina, se llegaba a una conclusión: la existencia humana pura y simplemente sin más razón que su propio existir.

El Dr. Angel Vasallo, de la Universidad de Buenos Aires, actuó como presidente de las sesiones sobre filosofía de la existencia. Su posición está influenciada por la mística cristiana, la metafísica francesa contemporánea, en particular por Blondel (recientemente fallecido), y el idealismo clásico alemán, gozando de sólido prestigio en la cátedra y fuera de ella como autor de los «Nuevos prolegómenos a la metafísica», «Elogio de la Vigilia» y ¿«Qué es filosofía»?

A Eugenio Pucciarelli, de la Universidad Nacional de la Plata, conocido por su vasta labor publicitaria y filosófica, le correspondió hacer el elogio del extinto profesor alemán radicado por muchos años en la Argentina, Félix Krueger, destacando su aporte a la psicología actual. Con sus actuaciones este catedrático confirmó su calidad de intelectual moderno, claro, didáctico y elocuente, donde la profundidad del concepto no menoscaba la diaphanidad del estilo.

Rodolfo Mondolfo, hoy en la Universidad de Tucumán, ratificó su erudición en pensamiento antiguo al tratar acerca de «El hombre como sujeto espiritual en la filosofía de los griegos». Juan Luis Guerrero destacó en estética y psicología, y el profesor César Picó, con sus discípulos más adeptos, expusieron y defendieron modernas tesis sociológicas, que suscitaban agitados controversias en las sesiones de estudio.

De esta información, en ningún modo exhaustiva, se infiere que el Congreso de Filosofía de Mendoza, en líneas generales, significó un éxito cultural indiscutible. Cabe reconocer la ausencia de escuelas, sistemas y pensadores de gran nombradía. Sin embargo, la excelente organización del certamen, el amplio espíritu de tolerancia que presidió sus deliberaciones, el afán y apetencia de saber de las jóvenes promociones universitarias argentinas, que siguieron siempre ávidas al desarrollo del torneo, pusieron en evidencia que la filosofía, sus maestros y cultivadores, representan fuerzas actuantes, vivas y creadoras, en el ámbito de la intelectualidad de nuestra época.

Finalmente consignamos los estudios presentados en las sesiones plenarias del Congreso.

La Filosofía en la vida del espíritu. Nimio de Anquín: «Filosofía y religión»; Ernesto Grassi: «La filosofía nella tradizione umanistica»; Luis Juan Guerrero: «Escenas de la vida estética»; Charles de Kōninck: «Notion marxiste et notion aristotélicienne de la contingence»; Angel Vasallo: «Subjetividad y transcendencia».

La persona humana. Donald Brinkmann: «Mensch und Technik»; Honorio Delgado: «La persona humana desde el punto de vista psicológico»; Octavio Nicolás Derisi: «Fenomenología y ontología de la persona». Nikolai Hartmann: «Das Ethos der Persönlichkeit». Helmut Kuhn: «An approach to the Problem of a Philosophical Anthropology».

El existencialismo. Nicola Abbagnano: «L'esistenzialismo nella filosofia contemporanea». Carlos Astrada: «Relación del ser con la existencia». Hernán Benítez: «Hacia la existencia auténtica». Karl Löwith: «Historical Background and Problem of Existenzialism». Gabriel Marcel: «Le Primat de l'Existentiel. Sa portée éthique et religieuse».

La filosofía contemporánea. Informe sobre direcciones filosóficas actuales en diferentes países. Ramón Ceñal: «La filosofía española contemporánea». Jean Hyppolite: «La philosophie française contemporaine du bergsonisme á l'existentialisme». Gustave Müller: «North-american philosophy». Luis Pareyson: «La filosofía italiana contemporánea». Wilhelm Szilasi: «La philosophie allemande actuelle.»

La filosofía y la ciudad humana. Gaston Berger: «Le philosophe et la société». L. L. Bernard: «The changing pattern of social philosophy in the United-States in the period of the Republic». J. Corts Gráu: «Comunidad y multitud». Carlos Cossio: «La filosofía y la ciudad humana».

Conmemoraciones y homenajes. Enrique B. Pita: «Conmemoración de Francisco Suárez». Fritz-Joachim von Rintelen: «Das Bild des Menschen bei Goethe». José Vasconcellos: «Varona y la significación del filósofo en la formación americana». Miguel Angel Virasoro: «Guido de Ruggiero».

DR. PEDRO ZULETA GUERRERO y

TULIO LAGOS VALENZUELA

III CONGRESO INTERAMERICANO DE FILOSOFIA

En cumplimiento del acuerdo tomado por el II Congreso Interamericano de Filosofía que se reunió en la ciudad de Nueva York en diciembre de 1947, la Comisión Organizadora nombrada por la Universidad Nacional Autónoma de México, bajo cuyos auspicios se llevará a cabo la próxima reunión, ha convocado al Tercer Congreso Interamericano de Filosofía que se reunirá en la ciudad de México, los días 11 a 20 de enero de 1950.

Agenda

1) La importancia del Existencialismo. ¿Son justificadas las pretensiones del existencialismo de considerar liquidadas por él las posiciones filosóficas que imperaban en el campo de la filosofía antes de su advenimiento (pragmatismo, axiología, personalismo bergsonismo, fenomenología, etc.)?

2) El significado y alcance del conocimiento científico. ¿Qué sentido tiene para el hombre la actitud científica?

3) En torno a la filosofía americana:

a) La unidad de la filosofía americana. ¿Puede hablarse de una filosofía americana? ¿Qué tipos de unidad y diferencia se dan entre el filosofar en Norteamérica y en Latinoamérica?

b) El interés por el pasado. ¿Está ligada la suerte de la filosofía americana a la elaboración de una historia de sus ideas? ¿Qué resoluciones prácticas pueden proponerse para fomentar la necesaria cooperación internacional en lo tocante a la elaboración de una historia de las ideas?

La Comisión Organizadora está compuesta por el siguiente Comité Ejecutivo: Dr. Samuel Ramos, Lic. Eduardo García Máynez, Dr. Leopoldo Zea, Secretario: Prof. Luis Villorio. La Comisión de Programa está integrada por el señor José Gaos, el Lic. José Luis Curiel y el Prof. Emilio Uranga.

Notas

El III Congreso Interamericano de Filosofía propondrá a la UNESCO que, en cooperación recíproca, se organicen unas «Conversaciones Filosóficas sobre un tema de interés universal».

Las oficinas de la Comisión Organizadora del Congreso se hallan en la Facultad de Filosofía y Letras, Ribera de San Cosme 71, México, D. F. Se suplica enviar toda la correspondencia a esa dirección.

Las ponencias de los filósofos participantes deberán enviarse a esta Comisión Organizadora antes del día 1.º de Noviembre de 1949. Su extensión podrá variar entre cinco y diez cuartillas, y en ningún caso excederá de ese número.

CONVERSACIONES CARTESIANAS

Con motivo de conmemorarse en 1950 el Tercer Centenario de la muerte de Renato Descartes, la Sociedad Chilena de Filosofía en unión con la Universidad de Chile, organizan la celebración de unas Conversaciones Cartesianas.

Si bien el aniversario cae exactamente en febrero, las Conversaciones Cartesianas se efectuarán en el mes de julio en Santiago de Chile. El temario es el siguiente:

La evidencia en Descartes:

- a).—La actualidad de la posición cartesiana
- b).—La instancia psicológica.
- c).—El contenido epistemológico.
- d).—Sus posibilidades éticas.
- e).—El contenido metafísico.

El espíritu que ha de animar a estas Conversaciones Cartesianas tenderá, principalmente, a evitar las meras exposiciones de las doctrinas del gran filósofo francés respecto de los temas ya señalados, así como las consideraciones de orden histórico, a no ser que en ambos aspectos se realicen investigaciones que signifiquen nuevos aportes.

Serán muy especialmente apreciadas las contribuciones que examinen estos problemas en lo que ellos tienen de perennes, sobre todo si se les conecta con los planteamientos que prevalecen en la actualidad.

Se ha invitado a participar a filósofos y profesores de Latino-América, de los Estados Unidos y de Europa. El profesor Francisco Romero y el Profesor Alberto Wagner de Reyna, han confirmado ya su colaboración y asistencia a estas Conversaciones.

Los trabajos se reciben hasta el 30 de abril del año en curso. Deberán dirigirse a la Dirección de la Revista de Filosofía.